



Женщины нашего города

ЕЛЕНА БЕЛОЛИПЕЦКАЯ:

«Я — СЧАСТЛИВАЯ!»



Елена Белолипецкая

Наша сегодняшняя гостья — слонимчанка Елена Белолипецкая.

Мы говорили с Еленой Анатольевной о месте и роли женщины в цыганской семье, о традициях ее народа и просто о женском счастье.

— 8 апреля отмечается Международный день цыган. Елена Анатольевна, я поздравляю Вас с этим праздником.

— Спасибо.

— Расскажите, пожалуйста, о себе.

— Я по профессии швея и работаю швеей четвертый год на трикотажном предприятии «Ромгиль». Хочешь зарабатывать, значит, надо работать.

— В какой семье Вы воспитывались?

— Моя мама была чистокровной цыганкой, она приехала на Слонимщину из Свислочи. Отец — русский, родом с Орловщины. На войне он потерял пятерых родных братьев — двое погибли, а трое пропали без вести. Отец дошел с боями до Берлина. После войны в Слониме стояли войска, где служил отец. Здесь родители встретились и поженились.

— Не было препятствий к браку со стороны родителей молодых?

— Мой отец зарекомендовал себя с хорошей стороны перед моим дедом, маминым отцом, так как понял, что решающее слово будет за ним. И дедушка выдал замуж свою Розу за русского парня. Мама была моложе папы на десять лет. Всю жизнь родители прожили вме-

сте, до смерти отца.

— Как они жили?

— Такую жизнь, какую прожили они, я бы желала себе и своим детям. Такого взаимопонимания, какое было у них, сегодня редко в какой семье встретишь. Воспитали они пятерых детей, я из них самая младшая. В семье конфликты, конечно, были, без этого не может быть семьи, но по крайней мере мы, дети, никогда не слышали, чтобы они ругались. Я была замужем за цыганом, но в моей семье, к сожалению, такого взаимопонимания не было, мои семейные узы распались. Я одна растила и воспитывала детей.

— Сколько у Вас детей?

— У меня дочь и сын. Дочка, Любовь, работает парикмахером в салоне в Минске, ей 23 года. Дмитрию — 18, он учится в нашем политехническом лицее, его специальность — штукатур-маляр, плиточник-облицовщик.

— А когда цыганки выходят замуж не за цыган, а парни берут в жены белорусок, препятствий каких-то не чинят родители на пути влюбленных?

— В браке особой роли не играет национальность. Главное, чтобы человек был человеком. Просто у нас, цыган, есть много обычаев, которые мы впитываем в себя с детства. И при создании такой интернациональной семьи от этих обычаев мы отказаться не можем, потому что они у нас в крови. Не каждый может понять и принять наши обычаи и наш уклад жизни.

Продолжение на стр. 6

ROYAL CANIN

Режим работы: 11.00 — 18.00
перерыв: 13.00 — 14.00
суббота, воскресенье
11.00 — 15.00 без перерыва
выходной — понедельник

**ТОВАРЫ
для животных**

г. Слоним, Коссовский тракт, 100, 2-й этаж
тел. 8-029-34-12-892

Лиц. №42540/0418401, от 11.03.08 до 26.03.2013.
ИП Лысков Г.В.

Наш адрес
в Интернете

www.gs.by

**Медицинский центр
"Лечмед"**

УНП 290474083 ЧУП "Лечмед"
Сердце (цветной доплер)
даже для детей с рождения
Головной мозг
Щитовидная, молочная и
предстательная железа
Органы брюшной полости,
почки, мочевой пузырь
Гинекологическая патология
Сроки беременности,
Определение пола плода
Видеозапись развития плода

**РВГ
РЭГ**

**УЗИ
ЭКГ**

Консультация
КАРДИОЛОГА, ОКУЛИСТА
НЕВРОЛОГА, СОСУДИСТОГО ХИРУРГА,
МАММОЛОГА, ГИНЕКОЛОГА,
ЭНДОКРИНОЛОГА

Лиц. №02040/0312889 от 28.03.07/12 Минздрав РБ
г. Барановичи, ул. Брестская, 112А
с 8.00 до 20.00 без выходных

Предварительная запись по телефонам:
/0163/41-01-51, 8/0297/29-72-25

**ОДО «ПКФ» «Сириус»
ПРОДАЁТ
МЕТАЛЛОПРОКАТ
ТРУБЫ, СТАЛЬ ЛИСТОВУЮ**

Большой ассортимент

Отгрузка профилей
по размерам заказчика

Прямые поставки от завода-изготовителя
Реализация металлопроката
через биржу

Тел. в Гродно **(0152) 48-00-91, 48-00-90, VELCOM**
111-44-77, МТС 788-44-77.

УНП 500325696 ОДО ПКФ "Сириус"

ВТОРАЯ И ТРЕТЬЯ СКРИПКИ — В СЛОНИМЕ



Анна Ружицкая

Юные слонимские скрипачки Ольга Обухович и Анна Ружицкая вернулись с областного музыкального конкурса имени Горского с победой.

Учащиеся Слонимской детской школы искусств Ольга Обухович и Анна Ружицкая стали дипломантами областного конкурса юных исполнителей, который проходил в

городе Лиде 28-29 марта. В номинации «скрипачи, старшая группа» Ольга стала третьей, а Анна — второй среди 16 заявленных участников.

Оба юных дарования занимаются в музыкальной школе по классу скрипки у педагога Татьяны Александровны Бойко.

Девушки поделились с корреспондентом «Отдушины» своими впечатлениями о конкурсе.

— Своими успехами я, безусловно, обязана своей учительнице Татьяне Александровне Бойко. Благодаря ее терпению, профессионализму, ее любви ко всему, что она делает, я стала дипломан-

том, хоть, как отмечали, конкуренция на конкурсе была жесткой. Сама я, конечно, тоже старалась. Перед выступлением всегда чувствуешь волнение, а когда выходишь на сцену, просто хочется играть и подарить частичку своей души слушателям», — отметила Ольга.

— В моей победе, конечно, большая заслуга Татьяны Александровны. Когда я позволяла себе немного расслабиться, она подстегивала меня. И на протяжении последних месяцев я занималась игрой на скрипке по четыре часа в день. Кроме того, в феврале я заняла третье место в конкурсе по тео-



Ольга Обухович

рии музыки, который проходил в Барановичах. Я мечтаю свою жизнь связать с музыкой, стать или учителем музыки, или музыкантом оркестра, — о своих планах подели-

лась Анна Ружицкая.

Кроме впечатлений от конкурса скрипачки привезли дипломы и подарки.

Жанна ПЛЕШКО
Фото автора

Новости

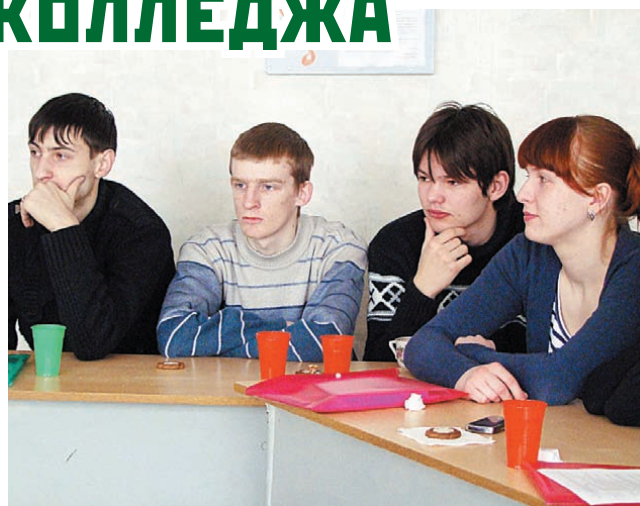
СЕМИНАР ДЛЯ УЧАЩИХСЯ МЕДИЦИНСКОГО КОЛЛЕДЖА

На прошлой неделе Гродненская областная организация Белорусского общества Красного Креста провела в Слониме семинар в рамках проекта «Укрепление службы сестер милосердия» для учащихся медицинского колледжа.

Основной темой семи-

нара был уход за пожилыми людьми и инвалидами, а также оказание первой помощи пострадавшим. Тренинг проводила руководитель службы сестер милосердия Елена Русинович.

Екатерина ЯНУШЕВИЧ
Фото автора



Внимательно слушали преподавателя



Учились оказывать первую помощь

Путь к Богу

СИМВОЛЫ И УСТРОЙСТВО ПРАВОСЛАВНОГО ХРАМА



Священник Павел ФРАНТИЩИК, кандидат богословия

Продолжение
Начало в №14

Стены. Содержание стеновых росписей обычно представляют собой евангельские события земной жизни Иисуса Христа, Пресвятой Богородицы, апостолов. На стенах также пишутся и

образы святых — святителей, мучеников, преподобных, жизнью исполнивших и проповедовавших закон христианской веры. Таким образом, стены храма — это и пример служения Церкви небесной нам, Церкви земной.

Солея — «возвышение» (это часть храма, которая тянется от иконостаса на некоторое расстояние внутрь храма, на запад, к молящимся), есть продолжение алтарного возвышения, поэтому называется внешним престолом (в отличие от внутреннего, что в середине алтаря). Солея также есть место для певцов и чтецов, которые называются «лика́ми», они символизируют ангелов, постоянно воспевающих хвалу Богу.

Амвону — полукруглому выступу солей напротив царских врат, обращенному внутрь храма к западу, в особенности устанавливается название внешнего престола. В таком устройстве возвышения скрывается удивительный смысл. Алтарь не оканчивается на самом деле преградой — иконостасом, он выходит из-под него и от него к людям, давая возможность всем понять, что именно для людей, стоящих в храме, и совершается все то, что происходит в алтаре. Амвон, который переводится как «восхождение», знаменует собой и гору или корабль, с которых проповедовал Господь Иисус Христос. Амвон говорит также о воскресении Христовом, означает камень, отва-

ленный от дверей гроба Господня, что сделало и всех верующих во Христе участниками Его бессмертия, ради чего им преподносятся с амвона Тело и Кровь Христовы, «в оставление грехов и в жизнь вечную».

Средняя часть храма, «корабль», представляет собой все земное пространство, где находится вселенская Христова Церковь. В греческой Церкви она называется «афоликон» — «вселенная». По выражению апостола Петра, в храм входят все верующие — «род избранный, царственное священство, народ святой, люди, взятые в удел» (1 Петр. 2, 9). Эта часть храма вмещает в себя людей, готовящихся к восприятию благодати, получаемой в таинстве Ев-

харистии и других священнодействиях.

Средняя часть храма символизирует мртварный, то есть нашу планету, но уже освященную, оправданную. Это и есть в полном смысле «новое небо» и «новая земля» (Евангелие от Иоанна). По словам святого Максима Исповедника, как в человеке соединяются тело и душа, причем последняя не поглощает первого и не растворяется в нем, но оказывает на него свое одухотворяющее влияние, так что тело становится выражением

емдуха, так и в храме алтарь и средняя часть входят во взаимодействие. При этом алтарь просвещает и руководит верующими, и средняя часть становится чувственным выражением алтаря. При так понимаемом их соотношении восстанавливается нарушенный грехопадением порядок Вселенной, то есть восстанавливается то, что было в раю и что совершится в будущем в Царстве Божием.

Продолжение
следует
04.04.2011г.

Свои вопросы и пожелания читатели «Отдушины» могут адресовать кандидату богословия священнику Павлу Франтищику по адресу: 231799, г. Слоним, ул. Красноармейская, 41, с пометкой «Путь к Богу», или звоните по тел. 3-60-60, или присылайте SMS-сообщения на тел. (8-029) 133-04-21.

ЧТО ЖЕ ТАКОЕ АВИТАМИНОЗ И КАКОВЫ ПУТИ ЕГО ПРЕОДОЛЕНИЯ?

С медицинской точки зрения авитаминоз представляет собой витаминную недостаточность. Казалось бы, такое простое название не может предвещать ничего страшного. Однако на самом деле авитаминоз для нашего организма имеет очень неприятные и серьёзные последствия.

Витамины представляют собой незаменимые биологически активные компоненты, которым принадлежит роль катализаторов разных ферментных систем. Также биологически активные вещества входят в состав большого количества разнообразных ферментов. Витамины человеку необходимы для налаживания правильного обмена веществ, биохимическо-

го обеспечения всех функций организма, а также обновления и роста тканей. Малое количество поступающих витаминов может стать причиной нарушения ферментативных реакций. Бывает даже так, что авитаминоз становится причиной летального исхода. Правда, это случается крайне редко, в очень запущенных случаях. Следует отметить, что в наше время достаточно редко встречается недостаток витаминов в рационе питания человека. Однако всё равно об авитаминозе следует помнить и знать.

Чаще всего авитаминоз подстерегает людей в зимний, а также в весенний периоды. Для весеннего авитаминоза характерны: усталость, вялость, невнимательность.



Лечение авитаминоза является самым вкусным из всех других лечений разных болезней. А связано это с тем, что для лечения авитаминоза используются фрукты и овощи.

Следствием авитаминоза могут стать проблемы с кожей. Когда один сезон сменяется другим, особенно когда на смену зиме приходит весна, организм больше, чем когда-

КОЖА И АВИТАМИНОЗ

либо, нуждается в витаминах. Причем для каждого отдельного человека они разные. Так, например, для людей, которые страдают нарушением нервной системы, необходимы являются витамины А, С, Е, витамины группы В. Для тех, кто курит, наиболее необходимым является витамин С.

Тем, кто принимает препараты, содержащие гормоны, необходимо пополнять организм витаминами В12, С и РР. Обогащать организм витаминами можно не только через желудок, но и через кожу. Так, используя кремы, а также специальные средства, обогащенные витаминами, Вы сможете оздоровить Вашу кожу, а

также устранить последствия авитаминоза.

Если весной Ваша кожа стала воспаленной или шелушиться, не пугайтесь, причиной этого может быть авитаминоз. Для устранения данных симптомов необходимо просто пропить витамины А и Е.

Данные витамины, которые содержатся в желатиновых капсулах, можно также раздавить и намазать содержимым капсул раздраженную кожу. Основными признаками авитаминоза, которые проявляются на коже, являются сухая, бледная кожа, покраснение, шелушение, расширенные поры, а также лоснящийся нос.

ПОСЛЕДСТВИЯ АВИТАМИНОЗА

Косновным последствием авитаминоза можно отнести снижение работоспособности, слабость, вялость, неспособность организма противостоять инфекционным заболеваниям, снижение иммунитета, плохое самочувствие, проблемы с кожей (угри, шелушение, заеды и другое), повышенная сонливость.

Чаще всего причинами этого выступают неполноценное питание, недостаточное количество употребления пищи, а ведь именно в ней содержится

так много полезных витаминов. Первыми шагами на пути к здоровью станут исключение перекусов, исключение из рациона полуфабрикатов, таких как заварное пюре, вермишель, супы и т.д.

Чаще всего при авитаминозе выписывают поливитаминные препараты. Однако незапущенные формы авитаминоза можно вылечить и правильным питанием. В этом случае необходимо, чтобы в рацион входило достаточное количество фруктов, овощей, рыбы,

мяса, разнообразных злаков и многое другое. Витаминные комплексы употребляются не только для лечения авитаминоза, но и для его профилактики.

К основным признакам авитаминоза относятся: постоянная слабость, быстрая утомляемость, нарушения нервной системы, сонливость, слабость организма вирусным заболеваниям и др. Но если Вы будете придерживаться определенных правил, то вы легко справитесь со всеми этими признаками.

НОГТИ И АВИТАМИНОЗ

Одним из следствий авитаминоза является ломкость, а также хрупкость ногтей. В этом случае первое, на что необходимо обратить свое внимание, является Ваш рацион. Желание иметь красивую фигуру толкает нас на эксперименты с диетами, что для организма является большим стрессом. Следствием этого может стать авитаминоз, одним из последствий которого является ослабление костной ткани, в том числе ногтей. Придерживаясь каких-либо диет, мы

часто наносим урон своему организму. Ломкость ногтей может свидетельствовать о том, что в организме не хватает витаминов А, С и Е, а также таких необходимых микроэлементов, как железо, кальций, цинк и селен.

В этом случае в свой рацион необходимо включить следующие продукты: молочные изделия, бобовые, финики, зерновые культуры, морковь, капусту, печень, продукты, которые содержат бета-каротин, перец, как сладкий, так и горький, тыкву и

многие другие.

Например, кальций можно принимать в виде таблеток, однако при этом его прием необходимо совместить с витамином Д, так как кальций отдельно от витамина Д усваивается намного хуже. Это то, что касается питания, а вот для того, чтобы укрепить ногти, существует множество народных средств, таких как ванночки, питательные мази, разнообразные компрессы, обтирание ногтей лимонным соком и многое другое.

ПРОДУКТЫ, КОТОРЫЕ ПОМОГАЮТ ПОБЕДИТЬ АВИТАМИНОЗ

Поскольку ранние овощи и фрукты, только что сорванные с грядки, стоят достаточно дорого и купить их может не каждый желающий, то можно воспользоваться замороженными продуктами, цена которых значительно ниже. По содержащимся в них полезным веществам они практически не уступают свежим овощам и фруктам, если не были подвержены, конечно, размораживанию и замораживанию.

Чтобы витамины и полезные вещества, содержащиеся в фруктах и овощах, сохранились лучше, тепловую обработку этих продуктов нужно проводить при невысокой температуре и не очень долго. Мясные продукты запекать лучше всего в фольге.

Весной и в начале лета полезно питаться кваше-

ной капустой, консервированными помидорами и огурцами.

Правильное питание предполагает определённый режим питания. Каждый для себя должен чётко определить, сколько раз в день ему необходимо питаться. И такого режима следует постоянно придерживаться.

С пищей мы не в состоянии получить требуемую суточную норму необходимых витаминов, минералов и микроэлементов. Даже если рацион питания очень разнообразный, всё равно для профилактики и предотвращения весеннего авитаминоза следует обязательно принимать комплексные витамины. Особенно хороши поливитаминные комплексы, которые, помимо витаминов, содержат также целый ряд минералов.

Прежде чем приобретать в аптеке тот или иной комплекс витаминов, следует проконсультироваться с врачом о том, какие именно витамины нужны конкретно Вам. Врач должен посоветовать оптимальный выбор витаминов с учётом индивидуальных особенностей и состояния здоровья.

Огромное значение для предупреждения весеннего авитаминоза имеют свежий воздух и солнечные лучи. Также не менее важны и физические нагрузки. Особенно это касается тех людей, чей образ жизни или работа их лишены. Обязательно нужно делать утреннюю зарядку, посещать тренажёрный зал и т.д., только в таком случае усталость и раздражение, связанные с весенним авитаминозом, Вас минуют.

НЕДОСТАТОК ВИТАМИНОВ В ОРГАНИЗМЕ

С приходом весны, когда да зима, а также холода и морозы, связанные с ней позади, а в воздухе витают ароматы цветов, нашему организму угрожает авитаминоз. Когда набл ю д а е ш ь з а пробуждением природы, также хочется пробудиться и зажечь новой жизнью. В это время нам улыбается солнце, а мы, в свою очередь, улыбаемся ему в ответ.

Человек вообще по своему существу считается солнечным существом. Именно по этой причине мы так тяжело переносим зимний период, что, в свою очередь, сказывается на нашем здоровье. Дефицит витаминов, а также солнечного света являются основными причинами ослабления человеческого организма. Чтобы радоваться приходу весны, не отвле-

каясь на недомогание, следует тщательно заняться здоровьем.

Именно с приходом весны мы все чаще слышим такое пугающее слово, как авитаминоз. Что же он из себя представляет? В первую очередь это недостаточное количество витаминов в организме человека. Такой недостаток может привести к тому, что иммунная система станет более слабой, а также к ускорению процессов старения. Когда иммунная система ослабевает — увеличивается риск инфекционных заболеваний.

К огромной радости, именно авитаминоз встречается крайне редко, так как авитаминоз означает полное отсутствие витаминов в организме человека. Просто это слово наиболее часто

употребляется и подразумевает недостаток нескольких витаминов, хотя это и не совсем правильно. На самом деле данное явление носит название гиповитаминоз, а с ним относительно легко справиться.

Какие продукты готовы поддержать наш иммунитет в преддверии сезона простуд? Да самые разнообразные! Взять, к примеру, грибы. Все мы знаем, что они почти полностью состоят из воды. Зато из воды, в которой содержатся разные полезные вещества, в том числе редкие микроэлементы. При условии, что грибы росли в экологически чистом месте, они вполне способны положительно действовать на клетки организма, повышая их сопротивляемость инфекциям.

avitaminia.ru

Культура

МАРТ
30



МИР МУЗЫКИ — ЭТО ОСОБЫЙ МИР



Концертмейстер ансамбля Татьяна Бойко

На прошлой неделе Слонимский народный камерный ансамбль «Орфейон» отметил своё 20-летие в зале РДК.

Своё вдохновение, талант и мастерство ансамбль подарил местным любителям музыки в честь этого юбилея. Коллектив состоит из шести человек: кларнет — Олег Радюкевич, флейта — Михаил Полищук, виолончель — Светлана Снитко, скрипка — концертмейстер ансамбля Татьяна Бойко, скрипка — Наталья Осадчая. Руководит ан-

самблем Зоя Чистякова.

Каждое произведение, которое исполняли музыканты, было по-своему прекрасно, но особенно слонимчанам понравился «Голубой час» Туссена.

Поздравить ансамбль пришла главный специалист отдела культуры Галина Данильчик. Она вручила «Орфеону» грамоту за высокое творческое исполнение и пожелала музыкантам всего самого наилучшего.

Екатерина ЯНУШЕВИЧ
Фото автора



Виолончель — Светлана Снитко

ГЭТЫ ЦУД ЗАВЕЦА — КНІГА

У Слонімскай гарадской дзіцячай бібліятэцы 31 сакавіка прайшла паэтычная гадзіна «Наш родны край — прыгожы самы». На ёй прысутнічалі вучні гімназіі №1.

Падчас імпрэзы адбылося знаёмства з творамі слоніmsкіх паэтаў і пісьмнікаў, якія ўслаўляюць нашу Слонімсчыну і прыгажосць родных краёў, яе працалюбіўшых людзей. Мясцовая паэтка Галіна Сазонкіна прачытала дзецям свае вершы, прысвечаныя гораду Слоніму, а таксама гумарыстычныя творы.

У імпрэзе актыўна ўдзельнічалі і самі вучні. Яны чыталі вершы беларускіх і ў прыватнасці слоніmsкіх аўтараў пра сваю радзіму і родны край.

Наогул у час вясновых канікул у дзіцячай бібліятэцы ў рамках Тыдня дзіцячай і юнацкай кнігі кожны дзень з 26 да 31 сакавіка ладзіліся мерапрыемствы пад агульнай на-

звай «Гэты цуд завецца — кніга». Так, на гадзіне вандроўкі пад назвай «Ехаў поўны воз часопісных дзівос» дзеці знаёміліся з сучаснымі газетамі і часопісамі, якія выдаюцца для маленькіх чытачоў.

Бібліятэка ўдзельнічае ў абласным конкурсе «Чытаем кнігу па-беларуску». З гэтай нагоды бібліятэкарамі быў падрыхтаваны інфармацыйны дзень «Чараўнікі беларускай паэтычнай мовы — дзецям».

У інтэлектуальнай гульні-віктарыне «Як стаць геніем» удзельнічалі дзеці, якія наведвалі школьны лагер у гімназіі, а таксама вучні Касцянеўскай школы.

Літаратурны ранішнік «Таямніцы казачнай краіны» быў зладжаны для вучняў лагера СШ №2. Падчас канікул у дзіцячай бібліятэцы дэманстравалася выстава малюнкаў юных мастакоў, якія займаюцца ў гуртку «Юны мастак-кразнаў-



Галіна Сазонкіна чытае свае вершы

ца» цэнтра дзіцяча-юнацкага турызму пад кіраўніцтвам Яўгена Іванова.

Акрамя таго, дзейнічала невялікая выстава, дзе дзеці маглі пазнаёміцца з вырабамі з бісеру. Свае работы на выстаўку прынеслі чытачы бібліятэкі, якія захапляюцца бісерапляценнем.

Таксама ў час вясновых канікул у бібліятэцы адбылася сустрэча са слоніmsкай паэткай Аленай Ржэўскай. Яна прысутнічала на паэтычнай

сустрэчы з вучнямі пятай школы.

А разам з вучнямі 5 «А» класа СШ №2 работнікі бібліятэкі наведвалі дзіцячы прыгутаек. Алена Ржэўская чытала яго выхаванцам ўласныя вершы, расказвала пра свае творы. З цікавасцю дзеці ўдзельнічалі ў пазнавальнай віктарыне.

Усе імпрэзы, што праходзілі ў дзіцячай бібліятэцы, ладзіліся на беларускай мове.

Жанна ПЛЕШКО
Фота аўтара



У дзіцячай бібліятэцы



Вучні гімназіі №1 удзельнічалі ў імпрэзе «Наш родны край — прыгожы самы»

ВІКТАРЫНА

“МАЯ РАДЗІМА — БЕЛАРУСЬ”

II тур
Што гэта?

Заданне №11

Як сцвярджае легенда, калі нейкі камень упадзе, то гэты замак поўнасю разваліцца. Што гэта за замак?

Лепшы знаўца нашай краіны атрымае каштоўны прыз — **мабільны тэлефон!**



Сябры, спадзяемся, што заданні нашай віктарыны стануць для вас не толькі цікавымі, але і карыснымі. Вы болей даведаецеся пра гісторыю нашай краіны, яе багатыя культурныя традыцыі.

Наша віктарына не заканчваецца! Так што ўдзельнічайце і перамагайце!

Адна з умоў — у віктарыне ўдзельнічаюць толькі дзеці ад 7 да 15 гадоў.

Пераможцам яе стане той, хто набярэ найбольшую колькасць балаў.

СЯБРЫ, ДАСЫЛАЙЦЕ СВОЙ АДКАЗ У SMS-ПАВЕДАМЛЕННІ НА НУМАР (8 029) 133-04-21 ДА 10 КРАСАВІКА!

На пытанне №10 правільна адказалі:

Анастасія БЛІНОВА
Ангеліна ЕРАМЕЙЧЫК
Мікалай ГРЫГОР’ЕЎ
Віялета ЯСКЕЛЬЧЫК

Вось пытанне №10 і адказ на яго:

Гэта старадаўні музычны інструмент Вялікага княства Літоўскага. Аднак трэба сказаць, што нарадзіўся ён яшчэ ў дахрысціянскія часы.

Без гэтага інструмента раней не абыходзілася ні адно сялянскае свята. Вырабляўся ён са скуры ахвярнай казы. Смерць жывёлы такім чынам пераходзіла ў іншае жыццё. Чалавек, які граў на такім музычным інструменце, мог выклікаць вецер, дождж ці сонца.

Гэты інструмент — дуда. Ён складаўся з жалейкі, меха, бурдона і соскі.

ФОТААЛЬБОМ

Сябры, прысылайце свае здымкі ў фотаальбом у MMS (8 029) 133-04-21



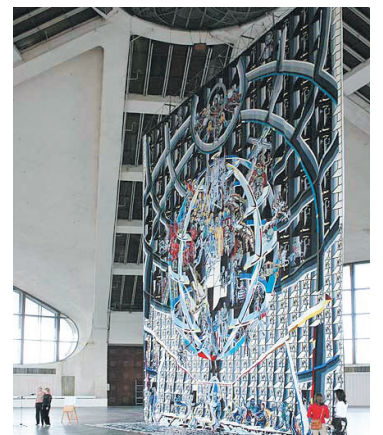
На арэлях

ХТО З БЕЛАРУСАЎ ТРАПІЎ У КНІГУ РЭКОРДАЎ ГІНЕСА?

Мастак Аляксандр Кішчанка трапіў у кнігу за вытканы ўручную “Габелен стагоддзя”. Яго палатно мае памер 14 на 19 метраў. Плошча габелена — 266 квадратных метраў. Вага — 286 кілаграмаў.

На габелене адлюстраваны падзеі XX стагоддзя і выявы больш за 80 вядомых палітыкаў і дзеячаў культуры.

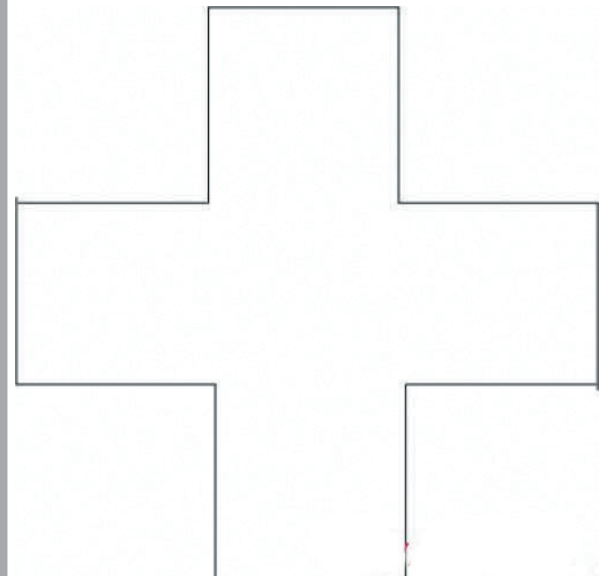
Працяг будзе



Габелен стагоддзя

ГОЛОВОЛОМКА «ГРЕЧЕСКИЙ КРЕСТ»

Проведите две прямые линии, разбив греческий крест на 4 одинаковые по форме и размеру фигуры, из которых впоследствии можно сложить квадрат.



ПРА ШТО ТЫ НЕ ПРАЧЫТАЕШ У ПАДРУЧНІКУ



Пытанне:

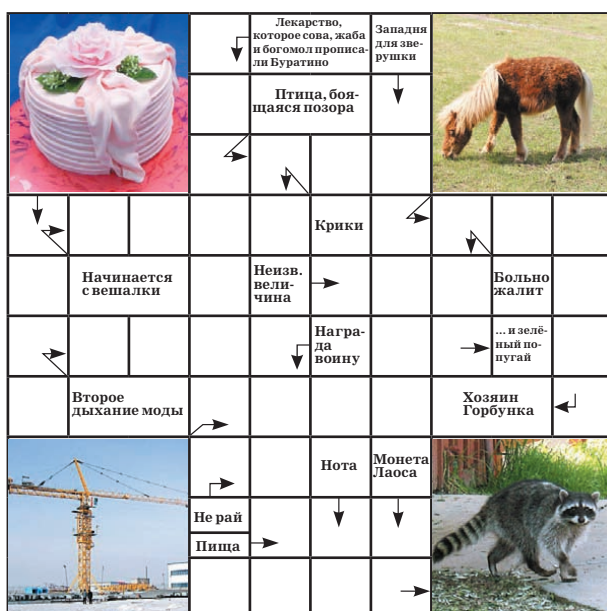
Хто з насякомых самы зоркі?

Адказ:

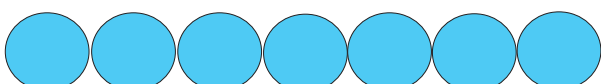
Страказа бачыць на 2 метры.
Пчолы — на 1 метр. Чмель — на паўтара метра.



СКАНВОРД



СЛОВО-ПАРОЛЬ



РЕШИ ГОЛОВОЛОМКУ И ПОЛУЧИ КАЛЕНДАРИКИ

Ребята, те из вас, кто справится с решением головоломки, получат календарики. Поэтому не забудьте, кроме ответа, в SMS-сообщении указать свои имя, фамилию и адрес.

Вырежьте в листе плотной бумаги круглую дырку и просуньте в нее монетку, большую по диаметру дырки. Надрывать (рвать) бумагу или каким-то образом сгибать и ломать, а также распиливать монету — нельзя.

Если у вас получилось — шлите ответ на номер (8 029) 133-04-21 до 10 апреля!
В конкурсе участвуют только дети!

ОТРЫВКИ ИЗ СОЧИНЕНИЙ

«Тарас сел на коня. Конь согнулся, а потом засмеялся.

«Сонные веки опа ли ему на грудь.

«Сержант одним выстрелом в ухо повалил целый батальон.

«По двору гуляли куры, утки и прочая домашняя утварь...

«Папа Карло вырубил Буратино.

«Отец Чацкого умер в детстве.

«Она продрогла от мозга до костей.

«Кактус упал на кота и взвыл от боли.

«Мальчик в лодке быстро греб коромыслами.

Из Новоельни — в Москву и Сочи

Михаил Логвинович возглавляет станцию Новоельня с 15 сентября 1984 года. Он объяснил мне, что отсюда перевозится лес в Польшу. Это не деловая древесина, которая называется балансом. Она появляется как результат санитарной рубки и очистки лесонасаждений. За границей такой материал идет в основном на переработку.

По словам Михаила Петровича, они тесно сотрудничают с коллегами по Минтранс, дорожниками ДРСУ-119 (Дятлово), ДРСУ-158 (Кореличи), ДРСУ-189 и ДЭУ-56 (оба — Новогрудок). По железной дороге этим предприя-

ям доставляется микашевичский щебень и отсев, солигорская калийная соль, волковысский цемент и другие строительные материалы. А дорожники оказывают помощь своим коллегам в основном погрузочно-разгрузочной техникой, очищают откосы от сорной растительности, выполняют другие заказы.

Вот и теперь, с наступлением теплых дней, возникла необходимость в благоустройстве территории вокзала. Надо установить заборы, чтобы оградить людей от железнодорожного полотна. А для этого, видимо, придется

за помощью обращаться к местным дорожникам.

Из периферийной Новоельни можно прямым сообщением добраться железной дорогой по всем направлениям бывшего Союза.

Михаил Петрович заглянул в свой компьютер и дал справку, что в Москву (через Барановичи) отправляются пять поездов, а через Лиду — только один пассажирский состав. А на юг (в Адлер) можно добраться тремя поездами. Это при том, что пока не сезон летних отпусков.

**Константин
СТАНКЕВИЧ**
Фото автора



Вокзал Новоельня

Женщины нашего города

ЕЛЕНА БЕЛОЛИПЕЦКАЯ: «Я — СЧАСТЛИВАЯ!»

Продолжение
Начало на стр. 1

— По каким правилам живет цыганская семья?

— Женщина — мать семейства, но глава семьи — мужчина. Первое слово — всегда за ним, если нет в семье старшего поколения. Как мужчина постановил, как решил — так и должно быть. Таким образом, муж и старшие, то есть родители, — в семье главные. Девушке не цыганке тяжело бывает иногда смириться с таким положением в семье, потому как в основе ее воспитания — принципы равноправия мужчины и женщины и независимости последней. Помимо того, если сын женится, он обязан остаться жить со своей семьей в доме родителей. И невестка не просто живет в доме родителей мужа, она должна и еду приготовить, и поухаживать за старшими в семье, и подать, и принять, и поднести. И мы воспитываем своих дочерей, готовя их к тому, что в доме мужа она будет обязана все это делать.

— А как проходят цыганские свадьбы? Какие обычаи свято чтут на них?

— Не всегда, конечно, но свадьбы делают пышные и красивые. До замужества наши девушки не живут с парнями в гражданском браке, как это принято теперь называть, и берегут свою честь для

мужа. В цыганских семьях девочек воспитывают так, чтобы на семью не легли стыд и позор. Казалось бы, по современным меркам это несовременно и даже дико, но мы стараемся именно так воспитывать своих дочерей.

— А почему девушки в брюках не ходят?

— Это тоже обычай. Девушка должна быть скромной, не должна показывать колени, чтобы не соблазнять мужчин. Девочки могут ходить в брюках и джинсах, но замужняя женщина уже ни в коем случае брюки не наденет.

— Елена Анатольевна, какие еще свадебные традиции существуют? Это правда, что молодоженам дарят только золотые вещи?

— На свадьбе дарят молдыми золотом, и дорогие подарки, и деньги. Если это деньги, то даже совершенно чужой человек меньше ста долларов не подарит. Поэтому и делают свадьбы пышными. Нет на наших свадьбах каких-то неприличных шуток и пошлых конкурсов: всё, что касается отношений полов, — у нас сугубо личное, и даже в шуточной форме затрагивать эту тему считается непристойным. В повседневной жизни об этом тоже мало кто ведет разговор.

— А как молодые люди знакомятся?

— Бывает и такое, что в сваты к девушке приез-

жает парень за несколько сотен километров, когда ни он, ни она не виделись, просто понаслышке родители знают друг друга.

— А если жених не понравился невесте?

— Наши девочки обычно никуда не ходят гулять и кого-то искать — так они воспитаны. Поэтому в большинстве случаев девушка выходит замуж за того, кто за нее посватается. Но бывает и такое, что парень приезжает со сватами и во второй раз, и в третий, и в четвертый, если девушка понравилась, а родители не хотят её отдавать.

— Какое вероисповедание у цыган?

— Вера в нашей семье, как и у большинства, православная. Но в Слониме есть несколько семей католиков. Мы ходим в церковь, соблюдаем все праздники.

— Все цыгане в Слониме знают друг друга?

— Да, мы знаем друг друга. Хотя не скажу, что в Слониме так много цыганских семей.

— Моя бабушка любила повторять фразу: дружные, как цыгане. Между цыганами действительно существует взаимопомощь?

— Если кто-то испытывает трудности, то ему всегда помогут. Деньгами, и просто силой, и словом. У цыган сильная взаимопомощь.

— Самый уважаемый человек — это цыган-

ский барон?

— Барона у нас нет. А самые уважаемые — это люди старшего поколения. Цыган на цыгана никогда не подавал в суд. Если появляется проблема, ее разрешают люди старшего поколения, так сказать, совет старейшин.

— Песни, музыка и танцы у цыган в крови?

— Настоящий цыганский танец очень красивый, и каждый цыган танцует его по-своему. К сожалению, не каждому удается его станцевать, так как это довольно сложный танец. В нем много чечеточных движений. В телевизоре увидишь танец в обработке, поэтому это не совсем цыганский танец.

— А все цыганки умеют гадать?

— Не все. Моя мама гадала на картах и по руке, но в нашей семье это никому не передавалось.

— И Вы мне не погадаете?!

— Нет. (Смеется.) К моей маме многие приезжали гадать на картах, и многие потом ее благодарили.

— Говорят еще, что цыганки хорошие психологи. Это так?

— Такое представление о цыганах сформировало, наверное, телевидение. Если человек психолог, то он не только разгадает чужую душу, но и сам не сделает ошибок и поведет себя правильно во всех ситуациях. А ошибки мы совершаем, как и все лю-

ди.

— Какой фильм о цыганах Вам нравится?

— Я вообще не люблю таких фильмов.

— Почему?

— Потому что в них очень много выдуманного. Они отображают жизнь, которая не соответствует действительности.

— Между собой цыгане называют себя ромалз?

— Так говорят, если обращаются ко всем сразу, например, на свадьбе.

— Ваш народ даже в самых сложных исторических перипетиях не утратил свой язык. А книги на цыганском языке издаются?

— Я не встречала таких книг. Для письма мы используем буквы русского алфавита.

— Елена Анатольевна, есть какие-то особенности национальной цыганской кухни?

— Цыгане гостеприимный народ, они всегда предложат гостям чай. Из горячего предпочтение отдается щавелевому супу. Его обычно варят на курином бульоне. А так готовим всё.

— А чем Вы увлекаетесь?

— Мне нравится вязать. Нравится копаться в огороде, возиться с цветами. Люблю трудиться, отдых не для меня. В детстве, как и двое моих братьев, увлекалась рисованием, и даже теперь у меня иногда возникают такие

моменты, когда очень хочется рисовать.

— С чем в современном мире не соглашается Ваша душа цыганки?

— Я категорически не переношу лжи. Лучше промолчать, чем соврать. Не приемлю, когда человек говорит в глаза одно, а за глаза другое. Не понимаю, когда женщина гуляет, особенно замужняя. Это для цыган большой позор, который кладется даже на семью родителей, воспитавших такую дочь. С такой женщиной и даже ее семьей обычно перестают общаться. Так воспитали нас в семье родители, и так стараюсь я воспитывать своих детей.

— Современная жизнь, наверное, все-таки вносит свои коррективы в устоявшийся уклад жизни и воспитание?

— Конечно, даю своим детям больше свободы. Иногда ребенку нужно позволить сделать ошибку, чтобы он понял, что старшие были правы, и чтобы в следующий раз послушался их совета.

— Вы счастливая женщина?

— Счастливая! В каждом периоде жизни ведь своё счастье. На данный момент я могу сказать, что я счастливая. Дети у меня выросли хорошие, и теперь я молю Бога, чтобы Он дал счастье им.

Жанна ПЛЕШКО
Фото автора

Навіны

Жыццё ліцэя на газетных старонках

У сакавіку пабачыў свет другі нумар газеты «Жыццё ліцэя», якая выдаецца ў Слоніўскім дзяржаўным політэхнічным прафесійным ліцэі са студзеня гэтага года.

Выданне змяшчае водгукі ліцэістаў пра аргані-

зацыю пазакласнай работы, расказвае пра імпрэзы, у якіх удзельнічалі навучэнцы, нагадвае пра нормы дысцыплінарнай адказнасці вучняў і да т.п.

На пытанне карэспандэнта, з якой прычыны сталі выдаваць уласную газету, дырэктар ліцэя Віктар Лахмакоў адказаў,

каб найперш прыцягнуць увагу навучэнцаў, асабліва тых, хто пражывае ў інтэрнаце, да спраў і праблем, якімі жыве іх навучальная ўстанова. Розныя газетныя рубрыкі, па словах Віктара Сцяпанавіча, дазваляць усебакова ахапіць жыццё ліцэістаў, як станоўчыя, так і адмоў-

ныя яго моманты. Гэтым тлумачыцца і назва выдання.

Як адзначыў Віктар Лахмакоў, самі навучэнцы прымаюць актыўны ўдзел у стварэнні выдання і яно знаходзіцца яшчэ на этапе свайго становлення.

Жанна ПЛЕШКО



Другі нумар "Жыцця ліцэя"

ФОТА ТАЦЯНЫ ПЛАХЕТКА

Такое жыццё

Трагедыя маленькага сэрцайка

Як толькі машына ад'ехала ад варотаў Дубоўскага дзіцячага дома, душа чатырохгадовай Лерачка нібы раздвоілася. Там, у гэтым доме, які ўжо стаў родным, засталіся сябры: і маленькія, і дарослыя. Але ж наперадзе, як дружна казалі ёй усе, — чакае свой уласны дом з мялунічым пакоем і цацкамі, шмат прыгожых сукенчак, а галоўнае, у яе будучы мама і тата. Мама і тата!.. Хто ж сіротак не марыць пра гэта, не бачыць у самых салодкіх снах?

Калі ў дзіцячы дом зрэдку прыязджалі сямейныя пары, якія хацелі каго-небудзь усынавіць, маленькія сэрцайка заходзіліся ў трывожнай радасці: а раптам мяне выберуць?... а раптам мяне...

Лерачка Бузевіч (па этычных меркаваннях назвы пасёлкаў і імёны людзей зменены) да драбніц памятае той дзень, калі выбралі ў дачушкі яе. Ужо немалая, прыгожа апрапанутая кабета пачаставала ўсіх выхаванцаў групы цукеркамі, а потым, прысеўшы на крэсла, узятая да сябе на калені Лерачку і, глядзячы ў вочкі сваімі празрыстымі, якімдзінькі, вачыма, спытала безцэнна ласкава: — Будзеш мяне слухачка?

— Так, — кінула дзяўчынка чорнай галоўкай. Потым прытулілася да кабечых грудзей і хацела абняць маму за шыю сваімі худзенькімі маленькімі ручкамі. Але жанчына адхілілася:

— Ну, гэта ўжо лішняе. Я не люблю асабліва пшчоты. Гэта вунь бацька ў нас па-жаночы ласкава, а ў мяне характар строгі.

Малады чалавек, элегантна апрапануты, высокі, з цёплай усмешкай на прывабным твары, паставіў на падлогу вялікі пакунак, відаць, з дзіцячымі абноўкамі і цацкамі, падхапіў Лерачку на рукі і падкінуў яе ўгору. Тая, нібы звачак, залілася

вясёлым смехам:

— Татачка мой, — прашапталаяму навука. — Як доўга я цябе чакала...

— А гэта наша мама, — паказаў мужчына на кабету ў футры.

— Добра, — згадзілася маленькая.

— Ну, годзе там песціцца, пара ў дарогу, — камандзірскім тонам загадала маладзіца.

Мама Анжэла села за руль прыгожай аўтамашыны, а Лерачка з татам Андрэем прымасціліся за заднім сядзенні. Яны трымаліся за рукі, усміхаліся ўсяму навокал, і было такое ўражанне, што гэтыя два чалавекі сапраўды родныя бацька з дачушкай.

— Татачка, а што там напісана? — раз-пораз пыталася дзяўчынка, калі надарозе стаяў указальнік. — А чаму мы паехалі па гэтай дарозе, а не па той?

Андрэй цягнуў тлумачыць і хінуў да сябе маленькую істоту, сваю доўгачаханую дачушку. І хіба так важна, як яна яму дасталася?

Яго ж гэта дачушка. Яго!

— Высціхнеце там сёння ці не? Ажно галава расколваецца ад вашай балбатні! — нечакана груба абарвала іхні смех Анжэла. І абое прыціхлі і не аказваліся ажно да самага дома.

З першых дзён Анжэла паводзіла сябе так, нібыта яна дзяўчынку не ўдачырала, а ўладкавалася працаваць наглядальнікам у калонію для непаўналетніх. За кожную правіннасць карала так, што маленькая душа Лерачкі ад страху спіскалася ў камячок. Зане там пакладзеную рэч, закінутую на падлогу цапку, за непамытую талерку, за няроўна пастаўлены ўпрыгожай абутак.

Калі Лерачка пайшла ў Караліноўскую школу, Анжэла пачала яе біць. Апліваўшы сипаліся на бедную сірочую галоўку ў самых нечаканых выпадках. І толькі калі з работы прыходзіў тата, а ён працаваў

шмат і дома бываў рэдка, бедная Лерачка, прыхіліўшыся да яго пляча, горкімі слязамі вылівала ўвесь свой боль, адчай, крыўду.

Калі дзяўчынка ўжо хадзіла ў восьмы клас, Анжэла прыдумала, што дачка ўкрала ў яе залатыя вусніцы.

— Не брала я нічога! Я наогул не здольная красці. І навошта ты, мама, узяла мяне з дзіцячага дома? Я не магу больш цяпець такія пакуты. Каб не любіла татачка, даўно ўцякла б адсюль... — тады і яна пачала грубіць Анжэле і даваць адпор злымі словамі.

Добры і спагадлівы Андрэй любіў дачушку, што на зываецца, як сваю душу. Купляў ёй пачастункі, абноўкі, часта і падоўгу размаўляў праз розныя жыццёвыя з'явы, вучыў дабру.

Ох, як жа не падабалася гэта жорсткай і несправядлівай Анжэле! І аднойчы ў яе галаву прыйшла дзікая думка: "Дык яны ж палюбоўнікі! А што?! Цяпер дзяўчыта растановацца дарослымі. А гэтыя дзіцячага дома такія распусніцы..." Яна, відаць, забылася, што гэтую "распусніцу" прывяла ў сваю хату ў чатыры маленькія гадзінкі і што толькі калі-нікалі песціла, туліла да грудзей. Толькі крык, абразы...

— Прастытутка ты, падцілка! — крычала без сораху і літасці.

Не адзін раз ішла Лерачка ў школу, абліваючыся горкімі сірочымі слязамі, бо Андрэй яшчэ доўга да світання ехаў на работу. Не адзін раз і ён — чалавек добры, спагадлівы, прыстойны — таксама выпіраў набеглыя на вочы слёзы горыччэ з-за таго, што няма ў хаце ладу, няма нармальнага дзяцінства і юнацтва ў яго любай Лерачкі.

Нездарма людзі кажуць, што сэрца не камень. Аднойчы раніцай Андрэю стала дрэнна. Каб не трывожыць іншых, ён сам выклікаў хуткую дапамогу і паехаў ратавацца. Сядзеў у



МАЛЮНАК ЯЎГЕНА ІВАНОВА

бальнічным прыёмным пакоі, а медыкі афармлялі паперы, у якіх занатоўвалі, ці хварэў раней чалавек той ці іншай немачу. Потым паклалі ў рэанімацыю, дзе Андрэй неўзабаве сканаў.

Чаму, скажыце, у настаікія парадкі? Чаму доктар спачатку павінен афармляць паперы, а потым ратаваць хворага? Паперы пачакаюць, а Андрэй Бузевіч, ды і многія, што памерлі пад прыёмнымі кабінетаў, пачакаць не магі. Гэта ў кіно ды, можа, у вялікіх гарадах бягуць за каталкай з кропельніцамі і ўсялякімі медыцынскімі прычындамі. А ў некастрыя раёнцэнтрах, як у той прымаўцы: "Пакуль да Бога, то чэрці душу вымуць".

Да ведаўшыся пра смерць люблага таты, пры-

бітая горам Лерачка, якая ўжо жыла ў Оршы, не ведала, на якім свеце знаходзіцца.

Прыехаўшы, яна ўвесь час стаяла на каленях ля труны, паклаўшы на яе край сваю маленькую галоўку з худзенькім і жоўтым, як восеньскі лісток, тварам.

Калі падала без прытомнасці, кабеты падымалі на рукі і клалі на канапу. Крыху акрыўшы, дзяўчынка зноў становілася ля труны на калені. Два разы, прынесшы беспрытомную на канапу, ёй давалі нашатыр, але ён нічога не дапамог. І тады выклікалі хуткую дапамогу, і дактары рабілі розныя ўколы, аж пакуль бедная дзяўчынка не прыходзіла ў прытомнасць.

І ў царкве ў час жалобнай

паніхіды яна не мела сіл стаяць на нагах, але, агусціўшы на грудзі галоўку, абліваючыся слязамі, з апошніх сіл сядзела каля татавай труны.

Некалі Лерачка заўсёды казалася Андрэю:

— Татачка, я, як вырасту, цябе ніколі не пакіну. Ты будзеш жыць са мной.

Усе людзі, якія былі сведкамі гэтай гісторыі, упэўнены, што яна не пакіне свайго татачку і пасля смерці, будзе прыязджаць да яго на магільку з кветкамі, травінцы не дасць вырасці.

А вось ці будзе прыязджаць у дом да Анжэлы, які раптам для яе стаў пустым і халодным, не ведае ніхто...

Леанарда ЮРГІЛЕВІЧ, пасёлак Каралінова

ВОЙДИ В ИСТОРИЮ СВОЕГО ГОРОДА

В жизни каждого человека случаются как радостные, так и горестные события. Ведь именно из них и складывается хроника нашей жизни, которая может быть интересна не только нам, но и нашим потомкам. Поэтому давайте вместе создавать

историю нашего Слонима. Если вы хотите, чтобы издание «Отдущина» написало о вашей свадьбе, рождении ребенка, известило о смерти ближнего и напечатало некролог под рубрикой «Войди в историю своего города», пишите нам по адресу:

г. Слоним, ул. Красноармейская, 41,
тел.: 612-26-43, 5-09-27 (тел./факс).

Добро пожаловать, Виктория!



В семье Людмилы и Виталия Татарчик прекрасное пополнение в семействе: 24 марта у них родилась дочь. Вес малышки — 3 кг 370 г, рост — 49 см. Назвали родители свою доченьку Викторией.

В семье Людмилы и Виталия есть еще два сына — старший Илья, которому уже семь лет, и средний Виталий, которому пять годиков. А сейчас будет еще помощница маме.

В день выписки Людмилу в выписной комнате встречал супруг с родным братом.

— Я очень рад рождению нашей маленькой принцессы. Желаю ей всегда быть здоровой, счастливой и подрастать умной и красивой девочкой.

Дядя Сергей пожелала племяннице Виктории быть здоровой, умной, обаятельной и доброй девочкой.

— Пусть в семье брата будут все здоровы, счастливы, чтобы у них в доме всегда был достаток и наконец они получили свое жилье.

Добро пожаловать, Мария!

Ольгу и Александра Артеменко можно поздравить с радостным событием. 26 марта в 16 часов 35 минут у них родилась дочь Машенька. Ее вес — 3 кг 770 г, рост — 52 см.

Ольга и Александр живут в деревне Сеньковщина Слонимского района. В день выписки Ольгу с новорожденной встречали средняя дочь Сонечка, которой три годика, и старшая дочь Александра Кристина.


Александр, как видите, везет на дочерей.

— Я желаю всего самого наилучшего, чтобы в нашей семье царили мир и благополучие. Пусть наши детки растут здоровыми девочками, радуют своими успехами и не забывают родителей, бабушек и дедушек, — пожелала Александр.



Анна ВОЛОДАЩУК
Фото автора

Главный редактор Виктор Владимирович ВОЛОДАЩУК

Учредитель Виктор Владимирович ВОЛОДАЩУК	Телефоны редакции: МТС: 8-029-584-87-32 Velcom: 8-029-133-04-21 факс: 8 (01562) 5-09-27 звонить с 9.00 до 18.00	Над номером работали: журналисты: Екатерина ЯНУШЕВИЧ Анна ВОЛОДАЩУК фотокорреспондент Татьяна ПЛАХЕТКО дизайнер Дмитрий ПОТУРЕМСКИЙ стиль-редактор Жанна ПЛЕШКО	Авторы опубликованных материалов отвечают лично за подбор и достоверность фактов, их точка зрения может не совпадать с мнением редакции. Редакция не ведет переписки с читателями и оставляет за собой право не рецензировать и не возвращать рукописи. Редакция не несет ответственности за содержание рекламы.	Тираж номера 3200 экз. Время подписания к печати по графику 5 апреля 2011 года 15:00 РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА 8-(044) 715-90-03 8-(044) 762-48-39 Павильон № 88, рынок «Коссовский»	Объем — два условных печатных листа. Газета отпечатана в ГОУПП "Гродненская типография", Гродно, ул. Полиграфистов, 4. индекс 230025 Заказ № 2122 Свободная цена	ISSN 1991-3362 
--	--	---	--	---	--	---